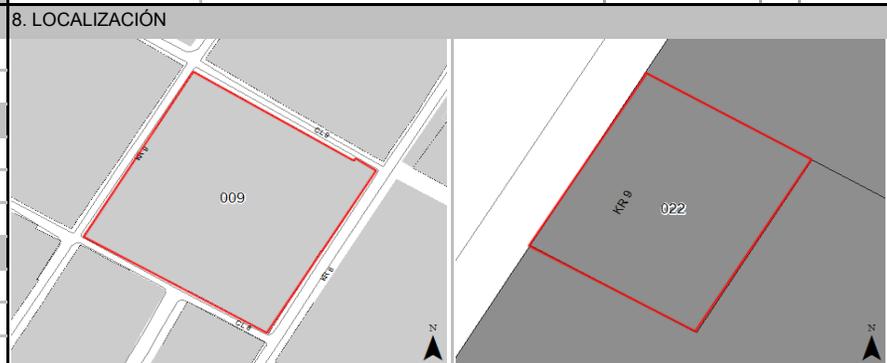


**FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES**

<b>1. DENOMINACIÓN</b>				
1.1. Nombre del Bien	KR 9 8 14	1.2. Otros nombres	N.A.	
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.	
<b>2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA</b>				
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble	
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional	
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar	
<b>3. LOCALIZACIÓN</b>				
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.	
3.3. Nomenclatura	KR 9 8 14	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.	
3.5. Barrio	Centro Admin.	3.6. Código Barrio	003106	
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo	
3.9. No. de manzana	009	3.10. No. de predio	022	
3.11. CHIP	AAA0240OYX	3.12. Localidad	Candelaria	
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94	
3.15. Nombre UPZ	Candelaria			
<b>4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE</b>				
4.1. Características del predio	Área del predio (m2)		36,4	
Frente (ml)	6,5	Área ocupada (m2)	36,4	
Fondo (ml)	5,6	Área libre (m2)	0,0	
4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos		X		
Uso por piso	Comercial	Comercial	N.A.	N.A.
<b>5. INFORMACIÓN CATASTRAL</b>				
5.1. Cédula catastral	003106092200000000	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C01873565	
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Comercio en corredor	
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	64747000	
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.300.000			
<b>6. NORMATIVIDAD VIGENTE</b>				
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	<a href="http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769">http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769</a>	
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007			
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital	
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N1-T2-G1	
6.8. Aplicable a	N.A.			
<b>7. OBSERVACIONES</b>				
Conforma una unidad arquitectónica con el predio 004				

<b>USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA</b>		INMUEBLE No	MZ	009
Código Nacional		Hoja 1	PR	022



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble      Fuente: Recuerdos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982, Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003106009022	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

**FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES**

<b>USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA</b>		INMUEBLE No	MZ	009
Código Nacional		Hoja 2	PR	022

<b>12. ORIGEN</b>			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XIX
12.3. Momento histórico	Finales	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

<b>13. OCUPACIÓN ACTUAL</b>						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	<b>PROPIETARIO</b>			<b>OCUPANTE</b>		
13.1. Nombre/ Razón social	Nora Elsa Avila Diaz			Angie Villalba		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			Cédula de ciudadanía		
13.3. Número documento	41894587			1013644435		
13.4. Dirección	No documentado			KR 9 8 14		
13.5. Departamento	No documentado			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	No documentado			Bogotá		
13.7. Teléfono	No documentado			3228408508		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

<b>16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES</b>	
NO DOCUMENTADO	

<b>14. DESCRIPCIÓN</b>
<p>Conforma una unidad arquitectónica con el predio 003106009004, colindante por su lado oriente, constituida por un inmueble de 2 pisos paramentado en 2 predios, uno medianero y otro esquinero; sus dimensiones son 18.49m de frente sobre la Carrera 9, por 37.20 m de fondo por la Calle 8, logrando una proporción de 1 a 2.01 veces. La ocupación de los predios se realiza a través de un volumen de 2 patios centrales. Su acceso principal es a través de un zaguán central que se localiza sobre la Carrera 9, este conduce al primer patio y continúa en forma de circulación central al segundo; el primer patio se encuentra rodeado por una galería abierta en cuyo lado occidental se ubica una escalera recta; un espacio usado como local separa los dos patios y tres espacios usados como bodegas funcionan en el costado posterior. Sobre la carrera 9 se localizan 4 locales comerciales, uno en el costado norte con una escalera de dos tramos perpendiculares que hace referencia al predio 022, 5 locales más se ubican sobre la Calle 8. Las fachadas del inmueble se estructuran a partir de un plano continuo de 2 cuerpos con zócalo, todos los vanos de primer piso están enmarcados con pequeñas molduras y con remate en arcos escarzanos; el segundo piso cuenta con una correspondencia de vanos de ventanas enmarcadas con pilastras. Sobre la carrera 9 se encuentra un balcón tipo tribuna y hacia la calle un gabinete. Toda la fachada es rematada por un alero con cielo raso en tableros de madera. El sistema estructural original se basa en muros de carga de adobe y ladrillo, los pisos son cerámicos, el entrepiso y la escalera son en madera, y las cubiertas son a dos aguas con estructura en madera y acabado en teja de fibrocemento.</p>
<b>15. OBSERVACIONES</b>
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>

Fuente: No documentado

<b>17. RESEÑA HISTÓRICA</b>
<p>Inmueble construido durante las últimas décadas del siglo XIX, la arquitectura de esta época se ve representada en la distribución de sus espacios alrededor de patios, en el uso de materiales como el adobe y en el detalle de su carpintería y molduras. Conforma una unidad arquitectónica con el predio 003106009004, colindante por su lado oriente. Se sabe que en su origen fue diseñado para un uso residencial, pero en la actualidad en su primer piso funcionan varios locales comerciales. Hoy pertenece a Elsa Ávila Díaz. Se desconoce tanto el diseñador como el constructor. Conserva su tipología original de un volumen de 2 patios centrales. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.</p>

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106009022	de 5
	Fecha:	2018		

**18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)**

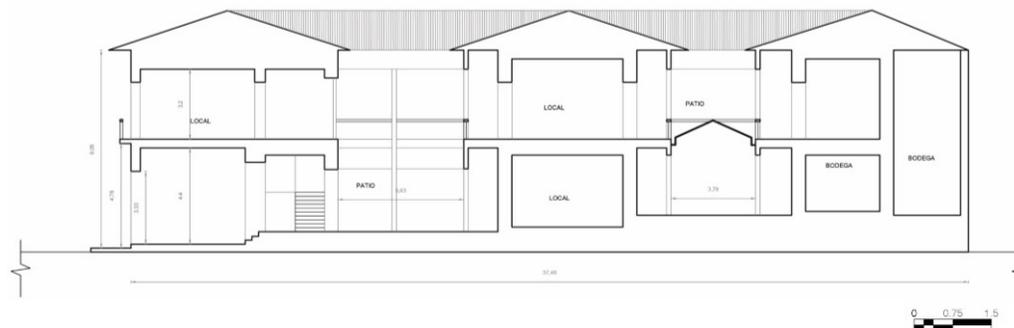


Planta primer piso

**FUENTE:**

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información encontrada en archivo documental.

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106009022	de 5
	Fecha:	2018		

**19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)**

**Corte longitudinal**
**Fuente:** Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble. Restituido con información encontrada en archivo documental.

**Fachada Occidente**
**Fuente:** Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**20. VALORACIÓN**

**Valor histórico:** Inmueble construido durante las últimas décadas del siglo XIX, de fácil lectura en su tipología original de un volumen de 2 patios centrales. Es testimonio de la consolidación de la ciudad durante el periodo republicano, durante el cual predominó la construcción de grandes inmuebles destinados en principio a la vivienda, y que cambiaron a través del tiempo, hasta llegar a albergar ahora una gran cantidad de locales comerciales. Además es muestra de los diferentes modos constructivos de este periodo y de una distribución espacial producto de las adaptaciones a las que han sido sometidos este tipo de inmuebles.

**Valor estético:** El inmueble como la gran mayoría de los provenientes de este periodo histórico, contiene un valor estético que se fundamenta en el alto grado de decoración y de trabajo de los acabados de sus carpinterías y de las fachadas, destacándose la presencia de un gabinete y de elementos decorativos en yeso alrededor de los vanos, además de una forja metálica para el balcón tipo tribuna que se localiza frente a la carrera 9.

**Valor Simbólico:** No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

**21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL**

Este sector de la ciudad históricamente ha concentrado los poderes gubernamentales y religiosos desde el periodo colonial. También fue morada de importantes personajes de la historia capitalina y de la nación. Además, se desarrollan oficios tradicionales como la confección de indumentaria militar ligada a la presencia del batallón guardia presidencial y la imprenta que se desarrolló al uso institucional, además de los servicios concentrados en el sector.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106009022	de 5
	Fecha:	2018		

**22. NIVEL DE INTERVENCIÓN**

18,1 NORTE

CALLE 9



18,2 ORIENTE

CARRERA 8

NO DOCUMENTADO

18,3 SUR

CALLE 8



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 9


**23, OBSERVACIONES:**

N.A.